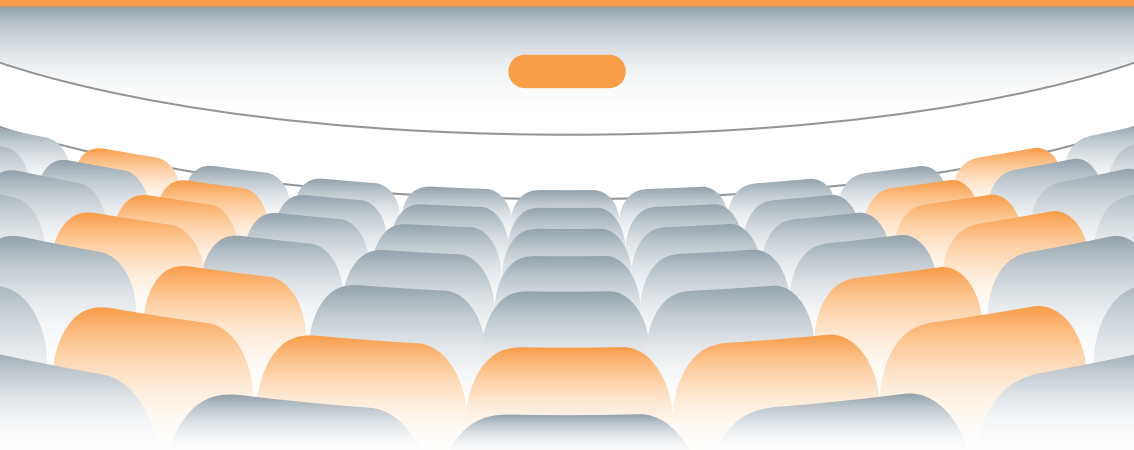




Màster i Postgrau en Grups i Psicodrama

Especialitzacions en **Salut Mental** i **Organitzacions i Empreses**

CURS 2018-2020



Punt d'informació:

Negrevernís 11, Esc. A, 1r 2a, 08034 Barcelona

93 205 13 80

formacio@grup.com.es

www.grupformacio.com



Institut de
Formació Contínua-IL3
UNIVERSITAT DE BARCELONA

grup

espai de psicoteràpia,
treball corporal
comunicació i creativitat



**Diputació
Barcelona**

Institut del Teatre

MÀSTER EN GRUPS I PSICODRAMA.

Especialització en Salut Mental (SM) i Especialització en Organitzacions i Empreses (OiE).

500 hores presencials. 60 crèdits ECTS. En 2 cursos lectius.

- M1 (8 crèdits ECTS): Teoria i tècnica dels grups i el psicodrama.
- M2 (7 crèdits ECTS): Aplicacions dels grups i el psicodrama.
- M3 (6 crèdits ECTS): Teoria i tècnica avançades en psicoteràpia de grup i psicodrama.
- M4 (3 crèdits ECTS): Taller de tècniques.
- M5 (6 crèdits ECTS): Pràctiques institucionals i d'investigació.
- M6 (8 crèdits ECTS): Teoria i tècnica avançades en psicoteràpia de grup i psicodrama 2.
- M7 (SM) (9 crèdits ECTS): Teoria i tècnica en diverses psicoteràpies.
- M7 (EiO) (9 crèdits ECTS): Teoria i tècnica de les organitzacions i de les empreses. Coaching, consultoria i mentoring.
- M8 (SM) (4 crèdits ECTS): Estructuració del rol de psicoterapeuta de grup i psicodramatista.
- M8 (EiO) (4 crèdits ECTS): Estructuració del rol de coordinador de grup i psicodramatista.
- M9 (3 crèdits): Pràctiques institucionals i privades.
- M10 (6 crèdits): Treball final de màster.

POSTGRAU EN PSICOTERÀPIA DE GRUP I PSICODRAMA.

250 hores presencials. 30 crèdits ECTS. En 1 curs lectiu.

- M1 (8 crèdits ECTS): Teoria i tècnica dels grups i el psicodrama.
- M2 (7 crèdits ECTS): Aplicacions dels grups i el psicodrama.
- M3 (6 crèdits ECTS): Teoria i tècnica avançades en psicoteràpia de grup i psicodrama.
- M4 (3 crèdits ECTS): Taller de tècniques.
- M5 (6 crèdits ECTS): Pràctiques institucionals i d'investigació.

EXPERT EN TÈCNiques DE GRUP I PSICODRAMA.

125 hores presencials. 15 crèdits ECTS. En 1 curs lectiu.

- M1 (8 crèdits ECTS): Teoria i tècnica dels grups i el psicodrama.
- M2 (7 crèdits ECTS): Aplicacions dels grups i el psicodrama.

OBJECTIUS.

Estudi teòric i entrenament tècnic en psicodrama, psicoteràpia de grup, i coordinació de grups, que permetin desenvolupar tasques de prevenció, atenció i rehabilitació en els camps de la Salut Mental, la Salut Comunitària, les Organitzacions i les Empreses.

METODOLOGIA DOCENT.

Classes teòriques. Entrenament per al rol de coordinador de grup, de psicoterapeuta de grup i de psicodramatista. Aprenentatge a través de l'experiència vivencial. Elaboració de treballs teòrics i d'investigació. Pràctiques clíniques o empresarials.

SISTEMA DE GARANTIA DE QUALITAT.

Es realitzaran sense excepció entrevistes prèvies a l'admissió de l'alumne/a. Es formarà un consell docent que vetllarà pel compliment del programa i dels seus objectius. S'implementarà un procediment per a l'anàlisi de la satisfacció dels estudiants.

A QUI VA DIRIGIT.

• Màster en Grups i Psicodrama:

a) Especialització en Salut Mental (SM)

Metges (amb formació en salut mental) i psicòlegs. A les entrevistes d'admissió es tindran en compte altres titulacions i competències curriculars.

b) Especialització en Organitzacions i Empreses (OiE)

Llicenciats, diplomats o graduats en els àmbits de la gestió de persones i de grups professionals, en les diverses àrees d'organitzacions i empreses. Assessors o consultors en l'àmbit empresarial que requereixi la intervenció en processos individuals i grupals.

• Postgrau en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama: Metges (amb formació en salut mental) i psicòlegs. A les entrevistes d'admissió es tindran en compte altres titulacions i competències curriculars.

• Expert en Tècniques de Grup i Psicodrama: Graduats, llicenciats o diplomats en estudis vinculats al camp de la salut, la salut mental, l'educació, les arts i l'empresa.

* Interessats sense titulació veure l'apartat **TITULACIÓ I ACREDITACIONS**.

EQUIP DOCENT.

Raúl Vaimberg Grillo .

Director del programa. Metge psiquiatra. Doctor en Psicologia per la UB. Màster en Societat de la Informació per la UOC. Psicodramatista. Psicoanalista. Psicoterapeuta. Director de GRUP. Membre de la IAGP (International Association for Group Psychotherapy and Group Processes). Membre de la FEAP. Membre de la SEPTG (Sociedad española de psicoterapia y técnicas de grupo). Membre de la AEP (Asociación española de psicodrama). Membre de IPSI formació. Membre de CRAPPSI. Docent en temes de psicodrama, psicoanàlisis i psicoteràpia de grup des de l'any 1985. Ha realitzat diverses publicacions, destaquen: *Psicoterapia de grupo*. *Psicoterapia de grupo online* (2012) i *Psicoterapia de grupo y Psicodrama* (2015).

Mónica Lombardo Cueto.

Professora d'expressió corporal per la Escuela Nacional de Danza de Buenos Aires. Jo-Auxiliar de Psicodrama i Psicodansa per la Asociación Argentina de Psicodrama y Psicoterapia de grupo. Coordinadora de l'àrea corporal de GRUP. Docent en temes de psicodrama i psicodrama corporal des de l'any 1985. Docent en tècniques de consciència corporal. És autora del llibre *Psicoterapia de grupo y Psicodrama* (2015).

Lluís Albaigès Sans.

Llicenciat en Medicina per la U.A.B., especialista en psiquiatria. Psicoterapeuta d'orientació psicoanalítica. Consultor de grups i organitzacions. Coordinador docent de la unitat de medicina familiar i comunitària entre 1990 i 2000. Docent i supervisor de la formació de psicoterapeutes del CEPP. Consultor i docent al IES sobre teràpia familiar i grupal entre 2000 i 2008. Cap clínic i cap de servei al centre de salut mental de l'Hospitalet, i des de 2010 director de l'àrea assistencial en salut mental comunitària de l'Hospitalet. Actualment també president de la Secció col·legial de metges psiquiatres i membre de la Junta de la FCCSM.

María Teresa Anguera Argilaga.

Llicenciada en Psicologia i en Dret, i Doctora en Psicologia per la UB. Catedràtica de Metodologia de les Ciències del Comportament de la Facultat de Psicologia de la UB. Ha impartit docència en tots els nivells, i de diverses assignatures metodològiques a la Universitat de Barcelona, i de Doctorat, Màster i Postgrau a diverses universitats de Espanya i Portugal. Ha realitzat diverses publicacions a Espanya i a l'estranger. Destaca l'autoria/coautoria de 20 llibres, 80 capítols de llibres, i 92 articles en revistes científiques. Coordina el "Grup de Recerca i Innovació en Dissenys (GRID). Tecnologia i aplicació multimèdia i digital als dissenys observacionals", reconegut per la Generalitat com a Grup de Recerca de Catalunya.

Raimon Àvila Castells.

Llicenciat en Dansa Contemporània per l'Institut del Teatre de Barcelona. Completa els seus estudis a l'escola Mudra, de Maurice Béjart, a Brussel·les. Professor de Tècniques de consciència corporal, moviment i tallers d'interpretació a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de l'Institut del Teatre de Barcelona i a l'Escola Superior de Música de Catalunya. És autor de *Jirí Kylian: somniador de danses* (2003), *Moure i commoure, consciència corporal per a actors, músics i ballarins* (2011) i *Impulsos, emoció i qualitat de moviment en l'intèrpret escènic* (2016).

Andrés Bartos Amory.

Graduat universitari en Art i Disseny de L'Escola Massana de Barcelona i la UDK de Berlín. Els últims sis anys ha treballat com a editor, productor i realitzador audiovisual, a més a més de donar classes de muntatge i producció. Conjuntament amb Raúl Vaimberg creen el taller de Cine Interior a GRUP, una aproximació al psicodrama des de l'òptica del cinema.

Joan Manel Blanqué López.

Metge. Psiquiatra. Doctor en Medicina per la UB. Coordinador de la Secció de formació de dinàmica grupal de l'Associació Catalana de Psicoteràpia Psicoanalítica. Organitzador de seminaris experiencials. Ex-coordinador del Programa de Psicosis incipient del Centre de Salut Mental de Montjuïc de la Fundació Hospital Sant Pere Claver.

Elena Blaya Boronat.

Mestra de primària per la Universitat de Barcelona. Postgrau en Psicoteràpia de grup i psicodrama per l'IL3-Universitat de Barcelona. Treballa en l'elaboració de materials didàctics i amb diferents col·lectius per a la descoberta de les pròpies capacitats comunicatives i creatives.

Vicenta Bosch Ayala.

Llicenciada en ciències econòmiques per la Universitat de Barcelona. Màster en Marketing. Màster en Comerç Internacional. Directora de l'Oficina de promoció econòmica de la Generalitat de Catalunya a Londres. Postgraduada en Big Data. Actualment es consultora internacional en seguretat de productes.

Andreu Carandell Gottschewsky.

Actor, director i dramaturg. Especialista en Tècniques de Teatre de l'Oprimit i professor de Tècniques Actorals i Creació Col·lectiva de l'Institut del Teatre de Barcelona. Ha treballat als grups de Teatre visual "Teatre Curial", "La Fanfarra" i "Comediants", fins que el 1989 funda la Companyia de titelles "Turruquena". Ha estudiat Teràpia d'Integració Psicocorporal i Biodinàmica Craneosacral. Ha sigut docent a Alemanya, Corea, Japó, Brasil i Letònia.

José Antonio Estévez Araujo.

Llicenciat en Filosofia i Doctor en Dret per la UB, i Catedràtic de Filosofia del dret en aquesta mateixa universitat. Ha publicat, entre altres, els llibres *Schmitt en Weimar* (1988), *La constitución como proceso y la desobediencia civil* (1994), *El revés del Derecho* (2006) *El libro de los deberes* (2013) y *La democracia en bancarrota* (2015). Actualment dirigeix l'equip d'investigació reconegut de 'Filosofía del Derecho' de la Universitat de Barcelona.

Ricard Frigola.

Llicenciat en Economia i Empresa i MBA per la Universitat de Barcelona. MBA European Health Leadership pel Kings Fund College of London. CEO del Comitè Organitzador Olímpic Barcelona 1992 (COOB'92, SA). Gerent de l'Ajuntament de Barcelona i Gerent Adjunt de l'Hospital Vall Hebron. Actualment és professor del Màster de Polítiques i Regulació de Sectors Econòmics de la Universitat de Barcelona. Director de Relacions Institucionals i Ciutadanes d'AGBAR, després de sis anys com a CEO de SUEZ AGBAR a Rio de Janeiro (Brasil) on ha liderat projectes en el sector de l'aigua. També es Vice-president de la Cambra de Comerç Brasil Catalunya.

Elida Cora Fueguel de Kaminker.

Llicenciada en Ciències de l'Educació per la Universitat de Buenos Aires, Argentina. Doctora en Pedagogia per la Universitat de Barcelona. Llibres publicats: *Interacción en el aula* (2000), *Innovemos el aula, creatividad, grupo y dramatización* (amb Maria Rosa Montolui, 2000), *Las ludotecas. Instituciones de juego de María Borgia* (col·laboració, 2000) i *El malestar docente, propuestas para reducir el estrés del profesorado* (amb Maria Rosa Montolui, 2005).

Lluís Graells Montserrat.

Diplomat en Mim i Pantomima i Graduat en Art Dramàtic en l'especialitat de Direcció i Dramatúrgia per l'Institut del Teatre de Barcelona. Expert en Tècniques de Grup i Psicodrama per IL3-UB. Director artístic (de 1998 a 2015) del Festival internacional de Mim i Teatre Gestual de Reus, COS. Creador i responsable (2013-2015) del Centre de les Arts Gestuals i del Circ de Reus, GINY. Professor de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de l'Institut del Teatre de Barcelona, en les especialitats d'Interpretació i Direcció i Dramatúrgia. Col·labora amb l'AIDAS de Versailles i la Cie. Pas de Dieux de París en els seus programes de formació des de 2008.

Marissa Josa Armengol.

Actriu. Llicenciada en Art Dramàtic Professora de tècnica de veu i interpretació a l'Institut del Teatre de Barcelona.

Alberto Jaime Kaminker.

Llicenciat en Economia pe la Universidad de Buenos Aires. Funcionari diplomàtic del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto de la República Argentina (1979-2014)

- Cap de l'Oficina Comercial de la Embajada de la Rep. Argentina a Polònia (1982-1988).
- Cònsol General de la Rep. Argentina a Barcelona (1992-1998).
- Ministre Conseller de la Embajada de la Rep. Argentina a França (2000-2007).
- Encarregat de Negocis de la Embajada de la Rep. Argentina a Nigèria (2008)
- Ambaixador argentí al Vietnam (2009-2013).

Marta Mercadé Figueras.

Educadora social i antropòloga. Especialista en educació, creativitat i resolució de conflictes. Desenvolupa amb l'Associació Creart projectes educatius a través de l'art en diferents àmbits, i actualment també col·labora en la direcció de l'escola Traç Expressió Plàstica.

Tom Morgenstern.

Llicenciat en Periodisme per la Universitat Ramón Llull. Màster en Direcció de Comunicació per la UAB. Actualment director de comunicació de l'empresa d'organització d'esdeveniments esportius Mamatón. CEO i fundador de l'agència OW Comunicación Creativa. Professor de 'Advertising and multimedia online marketing' a la ESERP Bussiness School. Amplia experiència en el món del periodisme, als departaments d'informatius d'emissores com Ràdio Flaixbac, Radio Nacional i Onda Cero, essent en aquesta última redactor i responsable de la secció de societat.

Xavier Paijà Carpi.

Llicenciat en medicina per la URV. Especialista MIR en medicina interna en el Hospital universitari Vall d'Hebron. Màster en gestió clínica per ESADE.

María Palacín Lois.

Doctora en Psicologia i Llicenciada en Filosofia i Ciències de l'Educació per la UB. Dirigeix el 'Màster en Autoliderazgo y Conducción de Grupos', així com el 'Curso de Experto en Avances en habilidades de liderazgo'. Professora Titular i coordinadora de l'Àrea de Psicologia dels Grups de la Universitat de Barcelona. Actualment forma parts de l'equipo directiu de la Facultat de Psicologia de la UB, com a secretària acadèmica. Col·labora i participa en la empresa privada i institucions públiques per a la creació de programes d'Entrenament i Assessoria de Programes de Lideratge i Desenvolupament d'equips Directius. Ha estat presidenta de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnicas de Grupo.

Antonio Simón Rodríguez Martínez.

Llicenciat en Art Dramàtic. Professor de l'Institut del Teatre de Barcelona en l'especialitat de Direcció d'actors i en tallers d'interpretació. Professor del MUET (Màster Universitari d'Estudis Teatral. UAB). Màster en Psicoteràpia Analítica Junguiana-UAB.

Josep Tous Andreu.

Llicenciat en veterinària. Màster en direcció d'empreses i organitzacions, Diplomant en Direcció general per IESE. Expert en gestió de grups i psicodrama. Actualment divideix la seva activitat en la consultoria internacional en protecció al consumidor i la consultoria en gestió de grups en les empreses.

Lara Vaimberg Lombardo.

Psicòloga Clínica. Màster en Psicologia General Sanitària per la Universitat Ramon Llull. Postgrau en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama per per IL3-UB. Membre de GRUP, servei de psicoteràpia. Experiència en serveis públics d'atenció precoç (CDIAP del Maresme). Terapeuta de grups de nens i adolescents mediat amb videojocs a FOCUS. Participació en projectes d'investigació sobre infància, grups terapèutics i Trastorns de l'Espectre Autista.

Tali Vaimberg Lombardo.

Metge psiquiatra per la Universitat de Barcelona, psicoterapeuta especialista en infància i adolescència. Màster en psicoteràpia psicoanalítica aplicada a la xarxa pública per la Universitat de Barcelona. Postgrau en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama per IL3-UB. Membre de GRUP àrea clínica treballant amb nens i adults. Ha realitzat treball especialitzat en l'àmbit del Trastorn del espectre autista i psicosis. Psiquiatra del centre especial i terapèutic Carrilet. Supervisora de grups del centre Pilot Sant Just.

Begonya Vázquez Lejárcegui.

Psicòloga Clínica. Psicoterapeuta A.C.P.P. Psicoanalista S.E.P. Psicòloga adjunta a l'Equip d'Atenció al Menor de la Fundació Sant Pere Claver.

CALENDARI

2018			2019						
oct	nov	des	gen	feb	mar	abr	maig	juny	jul
Nivell 1. 125 hores. Mòduls 1 i 2 Equivalent a l'Expert en Tècniques de Grup i Psicodrama									
Nivell 2: 125 hores. Mòduls 3, 4 i 5 (N1 + N2: Equivalent al Postgrau en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama)									
2019			2020						
oct	nov	des	gen	feb	mar	abr	maig	juny	jul
Nivell 3. 250 hores. Mòduls 6, 7, 8, 9 i 10 (N 1 + N2 + N3: Equivalent al Màster en Grups i Psicodrama)									

Les classes s'organitzen en caps de setmana i en dimecres, amb freqüència mensual.

Dissabtes de 10h a 14h i de 15h a 20h

Diumenges de 10h a 14h

Dimecres de 18h a 21:30h.

Horaris de pràctiques i investigació a convenir.

Nivell 1.

SEMINARI 1. Dissabte 20 i diumenge 21 d'octubre de 2018

SEMINARI 2. Dissabte 17 i diumenge 18 de novembre de 2018

SEMINARI 3. Dissabte 15 i diumenge 16 de desembre de 2018

SEMINARI 4. Dissabte 12 i diumenge 13 de gener de 2019

SEMINARI 5. Dissabte 9 i diumenge 10 de febrer de 2019

SEMINARI 6. Dissabte 9 i diumenge 10 de març de 2019

SEMINARI 7. Dissabte 6 i diumenge 7 d'abril de 2019

SEMINARI 8. Dissabte 4 i diumenge 5 de maig de 2019

SEMINARI 9. Dissabte 1 i diumenge 2 de juny de 2019

SEMINARI 10. Dissabte 29 i diumenge 30 de juny de 2019

Nivell 2

SESSIÓ 1. Dimecres 24 d'octubre de 2018
SEMINARI 1. Dissabte 3 i diumenge 4 de novembre de 2018
SESSIÓ 2. Dimecres 21 de novembre de 2018
SESSIÓ 3. Dimecres 19 de desembre de 2018
SESSIÓ 4. Dimecres 23 de gener de 2019
SEMINARI 2. Dissabte 26 i diumenge 27 de gener de 2019
SESSIÓ 5. Dimecres 20 de febrer de 2019
SESSIÓ 6. Dimecres 20 de març de 2019
SEMINARI 3. Dissabte 23 i diumenge 24 de març de 2019
SESSIÓ 7. Dimecres 24 d'abril de 2019
SEMINARI 4. Dissabte 18 i diumenge 19 de maig de 2019
SESSIÓ 8. Dimecres 22 de maig de 2019
SESSIÓ 9. Dimecres 19 de juny de 2019
SESSIÓ 10. Dimecres 10 de juliol de 2019
SEMINARI 5. Dissabte 13 i diumenge 14 de juliol de 2019

Nivell 3

SESSIÓ 1. Dimecres 9 d'octubre de 2019
SEMINARI 1. Dissabte 26 i diumenge 27 d'octubre de 2019
SESSIÓ 2. Dimecres 8 de novembre de 2019
SESSIÓ 3. Dimecres 4 de desembre de 2019
SEMINARI 2. Dissabte 21 i diumenge 22 de desembre de 2019
SESSIÓ 4. Dimecres 8 de gener de 2020
SESSIÓ 5. Dimecres 12 de febrer de 2020
SEMINARI 3. Dissabte 22 i diumenge 23 de febrer de 2020
SESSIÓ 6. Dimecres 11 de març de 2020
SESSIÓ 7. Dimecres 15 d'abril de 2020
SEMINARI 4. Dissabte 18 i diumenge 19 d'abril de 2020
SESSIÓ 8. Dimecres 13 de maig de 2020
SESSIÓ 9. Dimecres 10 de juny de 2020
SEMINARI 5. Dissabte 20 i diumenge 21 de juny de 2020
SESSIÓ 10. Dimecres 1 de juliol de 2020

UNITATS TEMÀTIQUES

TEORIA

- T1 Història de la psicoteràpia de grup i el psicodrama.
- T2 Teoria psicodramàtica.
- T3 Teoria dels grups.
- T4 Teoria de l'escena.
- T5 Teoria del cos en psicodrama.
- T6 Teoria dels objectes en psicodrama.
- T7 Psicopatologia psicodramàtica.
- T8 Psicoteràpia de grup i psicodrama.
- T9 Metodologia d'investigació en psicoteràpia de grup i psicodrama.
- T10 Teoria de l'empresa i les organitzacions. Mètodes d'intervenció en grups i tècniques d'acció (OiE).

PRÀCTICA: TÈCNICA I ENTRENAMENT

- P1 La sessió de psicodrama.
- P2 L'equip psicodramàtic.
- P3 Tècniques psicodramàtiques.
- P4 Entrenament en coordinació de grups.
- P5 Entrenament corporal.
- P6 Entrenament actoral en psicodrama.
- P7 Direcció escènica en psicodrama.
- P8 Role playing per a l'entrenament dels rols de Director i de Jo-Auxiliar de psicodrama i de Psicoterapeuta de grup en diverses aplicacions.
- P9 Estructuració del rol de coordinador de grup i psicodramatista.
- P10 Entrenament en Coaching, Consultoria i Mentoring (OiE).

TALLERS

- Titelles
- Màscares
- Dansa
- Cinema
- Teatre
- Arts plàstiques

TITULACIÓ I ACREDITACIONS

Els participants que compleixin els requisits previstos en la normativa acadèmica de la UB i que hagin superat satisfactòriament el sistema d'avaluació, obtindran la titulació de "Màster en Grups i Psicodrama" amb "Especialització en Salut Mental" o amb "Especialització en Organitzacions i Empreses", "Diploma d'especialització/Diploma de Postgrau en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama" i "Expert en Tècniques de Grup i Psicodrama", atorgats per l'IL3-Universitat de Barcelona.

Els participants que no comptin amb la titulació universitària prèvia i que hagin superat satisfactòriament les proves d'avaluació corresponents obtindran la titulació de "Diploma d'Extensió Universitària en Grups i Psicodrama" amb "Especialització en Salut Mental" o amb "Especialització en Organitzacions i Empreses", "Diploma d'Extensió Universitària en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama" i "Certificat d'Extensió Universitària en Tècniques de Grup i Psicodrama", atorgats per l'IL3-Universitat de Barcelona.

Normativa vigent de l'Agència de Postgrau de la Universitat de Barcelona. Aprovada pel Consell de Govern amb data 29 de maig de 2013. Posterior modificació aprovada pel Consell de Govern amb data 15 de febrer de 2016.

ALUMNAT TITULAT	ALUMNAT NO TITULAT
Màster	Diploma d'Extensió Universitària
Diploma d'especialització/ Diploma de Postgrau	Diploma d'Extensió Universitària
Expert	Certificat d'Extensió Universitària
Curso superior universitari	Certificat d'Extensió Universitària

DATES I PREU DE L'ACTIVITAT

Expert en Tècniques de Grup i Psicodrama (Nivell 1).

Del 20 d'octubre de 2018 al 30 de juny de 2019.

2.100€ + 70€ matrícula UB.

Postgrau en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama (Nivell 1 + Nivell 2).

Del 20 d'octubre de 2018 al 14 de juliol del 2019.

3.500€ + 70€ matrícula UB.

Màster en Grups i Psicodrama (Nivell 1 + Nivell 2 + Nivell 3).

Especialització en **Salut Mental (SM)** i Especialització en **Organitzacions i Empreses (OIE)**.

Del 20 d'octubre de 2018 al 12 de juliol del 2020.

6.000€ + 140€ matrícula UB.

INICI DE LES INSCRIPCIONS

1 de Maig de 2018



Duquessa d'Orleans 28, Baixos
08034 Barcelona
93 280 38 70

Negrevernís 11, Esc. A 1r 2a
08034 Barcelona
93 205 13 80

formacio@grup.com.es
www.grupformacio.com