

XXIII Premi Agustí de Semir & Conxa Millán 2022

"El Ball"

Des de fa més de vint anys, en concret des de 1998, la Fundació SM CPB Dr. Fàbregas va establir el "Premi a la creativitat artística Agustí de Semir-Conxa Millán" adreçat a persones usuàries de serveis de salut mental, com un modest homenatge al Sr. Agustí de Semir pel seu paper com a diputat president de la Comissió informativa de Sanitat i Assumptes Socials de la Diputació de Barcelona qui, al 1981, endegà el "Pla d'Assistència Psiquiàtrica" de la Diputació de Barcelona, fixant les bases del model comunitari.

També recordar el **Dr. Josep Fàbregas**, fundador i president aleshores de la **Fundació de Salut Mental CPB** i impulsor des de l'origen d'aquest premi amb l'objectiu primordial de millorar l'atenció a les persones i estimular la participació activa en el seu propi procés de recuperació.

Al llarg de tots aquests anys que l'hem organitzat ha anat incrementant-se la participació (630 participants a la última edició), amb temes diversos. Com en les darreres edicions ens seguiran assessorant i acompanyant com a directors de la comissió artística en Ferran Amat ex-VINÇON i l'America Sanchez del "Club del Dibujo".

Des de 2009 s'ha editat cada any un llibre amb totes les obres que es lliura a cadascun/a dels/de les participants. En el web de <http://cpbart.org> podreu veure els guanyadors i les guanyadores de cada edició.

En el marc de la lluita contra les dificultats d'inclusió volem passar del concepte de l'art psicopatològic al de l'art brut; terme que Jean Dubuffet va crear al 1945, tractant d'evidenciar, al socaire del surrealisme, la innovació i la creació artística innata a totes les persones, independentment de la seva formació i que tinguessin o no un trastorn mental. És a dir, inserit pròpiament en l'àmbit de la cultura i no en el de la malaltia.



Presentació:

El jurat ha estat deliberant sobre diferents possibilitats en relació al tema del concurs fins a trobar una idea que a tothom li ha semblat adient:

"El Ball"

El tema, aquest any ens pot evocar multitud d'idees, i nomès com a títol indicatiu us mostrem algunes:

de saló, de bastons, tango, fandango, bolero, rumba, jota, merengue, vals, sardana, xotis, mambo, break dance, swing, can-can, pas doble, txa-txa-txa, twist, foxtrot, la conga, xarleston, sevillana, bugui-bugui, agafat, robat, sant Vito,
.....

El concurs és obert a les persones usuàries de serveis de salut mental de Catalunya.

La Fundació promou aquesta iniciativa i agraeix la participació de tots/es els/les concursants i col·laboradors/es que la fan possible. A més de descobrir i impulsar nous talents, volem que actes com aquest es sumin a totes aquelles veus i accions que fan avançar la sensibilitat social cap a un millor coneixement i comprensió de la salut mental, l'abandó de certes conviccions, prejudicis i falsos temors, i la promoció d'actituds solidàries d'acceptació i d'integració de la diversitat.

Comitè Organitzador

Bases

1 Característiques de les obres, suport i tècnica

- Cada participant enviarà un dibuix, en format horitzontal en aquest mateix suport dins dels marges establerts.
- Serà realitzat amb una tècnica de lliure elecció, a un sol color o de colors.
- Les obres s'han de presentar amb la fitxa de l'obra i de l'autor/a emplenats.
- Podeu demanar el nombre de suports que preciseu, a l'adreça electrònica llarlluria@cpbssm.org fins el 15 de juny.

El jurat apreciarà la simplicitat, l'economia de mitjans, l'originalitat, l'humor, la llibertat expressiva i la despreocupació acadèmica.

2 Participació

El concurs està obert a persones usuàries de serveis de salut mental d'adults de Catalunya.

3 Lloc de presentació i període de lliurament

Els treballs es podran lliurar des del 27 de juny al 15 de juliol de 2022, de dilluns a divendres de 9 a 14h, a la seu de la Llar Roger de Llúria, c/ Roger de Llúria 68 (cantonada amb c/ Aragó · 08009 Barcelona). Tel. 93 208 00 82.

4 Premis

- Hi haurà tres premis dotats cadascun d'ells amb 1.000€, que valoraran les diferents característiques de les obres: originalitat, qualitat tècnica i pictòric.
- Deu accèssits.

S'editarà un llibre amb totes les aportacions, del qual es donarà un exemplar a cadascun/a dels/de les participants el dia del lliurament dels premis.

Les dades personals, sol·licitades al formulari, dels participants al XXIII Premi Agustí de Semir & Conxa Millán 2022 seran tractades pel responsable del tractament, la Fundació SM CPB Dr. Fàbregas G08914020, amb domicili al carrer de la Mare de Déu del Coll, núm. 20 4t, 1a, 08023 Barcelona o a través del correu electrònic fundacio@cpbssm.org amb la finalitat de gestionar la seva participació, emetre el veredict, i la confecció d'un llibre amb totes les aportacions, el qual podrà ser distribuït d'acord les lleis de propietat intel·lectual.

Aquest tractament requereix el seu consentiment, pel qual, amb la seva presentació de l'obra s'entendrà que presta aquest acord al que s'especifica a la convocatòria i la present informació respecte el tractament de les dades.

En qualsevol moment pot exercir els seus drets com a autor, d'acord la legislació, així com els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, portabilitat i oposició de les seves dades dirigint la seva sol·licitud a la Delegada de Protecció de Dades, al carrer Consell de Cent, 116-118, 4t, 1a, 08015 Barcelona o a través del correu electrònic dpo@cpbssm.org, requerint-se en qualsevol cas una fotocòpia o digitalització del seu DNI o document equivalent.

Per a informació addicional i detallada sobre Protecció de Dades, consultar el full que se li adjunta amb la sol·licitud de participació, o bé contactar amb el Delegat de Protecció de Dades.

5 Jurat del concurs

America Sanchez, dibuixant i dissenyador gràfic
Cristina Sampere, directora SETBA
Eva Calatayud, responsable Fons d'Art Singular -
Fundació Josep Santacreu

Francesc Artigau, pintor
Josep Parera, promotor cultural
Judith Busom, artista i tècnica Club Social Septimània
Pilar Solanes, directora de Serveis d'Embelliment i Cures,
Ajuntament de Barcelona

President del jurat:
Fernando Amat, ex-VINÇON

6 Veredict

El veredict es farà públic el dia del lliurament de premis en un acte que tindrà lloc a CaixaForum el dijous dia 27 d'octubre a les 12 h.

7 Recuperació del material presentat a concurs

Els treballs no premiats podran recollir-se a la seu de la Llar Roger de Llúria, al carrer Roger de Llúria 68 de Barcelona, des del 14 de novembre fins al 21 de novembre de 2022, en dies laborables d'11 a 14h., prèvia presentació del resguard corresponent.

Les tres obres premiades i els deu accèssits seran propietat de la Fundació SM CPB Dr. Fàbregas, així com les obres no seleccionades que no s'hagin recollit en el termini previst.

La organització tindrà cura de la conservació de les obres presentades, però no es faran responsables de qualsevol accident que pugui haver-hi per causes alienes a la seva voluntat. La participació en el concurs implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.

Comitè organitzador:

Tina Ureña, cap de Rehabilitació Comunitària. Fundació SM CPB Dr. Fàbregas
Joan Pi, secretari Fundació SM CPB Dr. Fàbregas
Anna R. Ximenes, escriptora i comunicació CPB SSM

Amb la col·laboració



Amb el suport

